

계약직원 공개채용 공고

1. 채용개요

구분	채용 직무	채용 [예정인원]	채용 기간
일반 계약직	음악·음향효과	1명	- 임용일로부터 2년
	콘텐츠사업(라이선스)	1명	- 임용일로부터 1년
	콘텐츠기획(영어채널)	1명	- 임용일로부터 2년
	온라인사업 (공공학습관리시스템)	1명	○ ‘공공학습관리시스템 사업’ - 임용일로부터 2년
	웹사이트 기획 및 운영 (초등사이트,기관홈페이지)	1명	- 임용일로부터 1년(1년 연장 가능)
	웹사이트 기획 및 운영 (EBS온라인클래스)	2명	- 임용일로부터 2년
	교재개발(역사·사회)	1명	- 임용일로부터 2년
	방송운영	1명	- 임용일로부터 2년
	콘텐츠기획	1명	- 임용일로부터 2년
	사업관리	1명	- 임용일로부터 2년
	디지털콘텐츠제작 (기획제작)	3명	- 임용일로부터 1년
디지털콘텐츠제작 (교수설계)	1명	- 임용일로부터 1년	

- 주1] 직무는 기관 및 해당 부서의 상황에 따라 변동 가능함
 2] 사업의 종료 등으로 해당 직무의 목적이 상실될 경우 계약이 종료될 수 있음
 3] 한시 계약직(휴직대체) 채용의 경우 휴직자의 복직 시점에 계약이 종료될 수 있음
 4] 상기 모집직무에 대해 최종 전형결과 적격자가 없는 것으로 판단될 경우, 선발하지 아니할 수 있으며, 추후 입사지원서의 기재사항이나 제출서류가 허위로 판명될 경우 합격 또는 임용을 취소함

2. 지원자격 등

공통 자격 요건	<ul style="list-style-type: none"> ○ 지역, 성별 및 연령 제한 없음 (단, 임용예정일 현재 EBS 정년(만 60세) 이상인 자 제외) ○ 국가공무원법 제33조의 결격사유에 해당되지 않는 자 ○ 남자는 군필 또는 면제자(지원서 제출마감일 기준) ○ 「부패방지 및 국민권익위원회의 설치와 운영에 관한 법률」 제82조에 따른 비위면직자 등의 취업제한 적용을 받지 않는 자 ○ 임용 예정일(8월) 기준, 근무가능한 자
----------------	---

응시 자격 요건	응시자격	
	우대사항	- 제한없음
음악·음향효과	우대사항	- 지상파 및 케이블방송 관련 분야 경력자 우대
	직무소개 (직무기술서 참조)	- 프로그램 음악 선곡 및 작업 (BGM, 작곡 등)
콘텐츠사업 (라이선스)	응시자격	- 캐릭터, 엔터테인먼트 분야 라이선스 사업 유경험자
	우대사항	- 커머스서비스(홍쇼핑, 온라인쇼핑 등) MD 경험 우대
콘텐츠사업 (라이선스)	직무소개 (직무기술서 참조)	- 라이선스 제품 기획 및 실행 - 오리지널 제품 기획 및 실행 - 라이선스 사업 지원
	응시자격	- 제한 없음
콘텐츠기획 (영어채널)	우대사항	- 없음
	직무소개 (직무기술서 참조)	- EBS 사이트 내 콘텐츠기획 및 관리, EBS 모바일 앱 관리 - AI 영어 말하기 서비스 <팩톡> 관리 및 운영, 기타 행정업무
온라인사업 (공공학습관리시스템)	응시자격	- 제한 없음
	우대사항	아래 1호에 해당되는자 - 사업 관리 및 운영 1년 이상 경력자 - 온라인 콘텐츠기획, 이러닝 사업 관련 1년 이상 경력자 - 공공기관 등에서 예산 관련 업무 유 경험자
온라인사업 (공공학습관리시스템)	직무소개 (직무기술서 참조)	- 공공학습관리시스템 사업관리 및 운영 - 공공학습관리시스템 온라인콘텐츠 기획 및 운영 - 공공학습관리시스템 세부 사업 추진 등
	응시자격	- 인터넷 웹서비스 기획 및 운영 경력 1년 이상
웹사이트 기획 및 운영 (초등사이트, 기관홈페이지)	우대사항	- 온라인 교육업체 경력 및 PMP 자격증 소지자
	직무소개 (직무기술서 참조)	- 초등사이트 기획 및 운영 - 기관 홈페이지 운영
웹사이트 기획 및 운영 (EBS온라인클래스)	응시자격	- 제한 없음
	우대사항	- 온라인 교육업체 경력 및 PMP 자격증 소지자
웹사이트 기획 및 운영 (EBS온라인클래스)	직무소개 (직무기술서 참조)	- EBS 온라인클래스 서비스 기획 및 운영 - EBS 온라인클래스 고도화 및 안정화 업무 - 사업 지원 및 관리

교재개발 (역사·사회)	응시자격	- 역사, 사회 교과 관련 전공 학사학위 이상 소지자
	우대사항	- 교사(강사) 또는 교재 기획 및 개발 업무 경험자
		- 교원자격증 소지자
	경력인정	- 최대 5년까지 인정
직무소개 (직무기술서 참조)	- 초·중고 역사, 사회 교재 개발 및 관리 - 교재 컨셉에 따른 체제 및 내용 기획 - 출판 시장 동향 분석 및 학습자 니즈 분석	
방송운영	응시자격	- 제한 없음
	우대사항	- 방송은행 업무 경력자
		- 주조정실 근무 경력자 - 방송사 근무 경력자
	직무소개 (직무기술서 참조)	- 일일방송진행표 작성 - 자동송출프로그램(SMC) 작성 - 방송사고 예방 업무, 방송 콘텐츠 검수 및 승인 - 주조 송출 OAP CG 기획 및 운영, 기타 유관부서 CG 운영 의뢰 사항 진행 - 각종 방송 내역 등 실적 작성 - 기타 부서 업무분장에 따름
콘텐츠기획	응시자격	- 영어학습 콘텐츠 기획 및 운영 경력 2년 이상
	우대사항	- 영어교과 학습 사이트 기획 및 운영 경력 - 중등교사 영어 자격 및 영어 관련 공인 인증시험 성적증명서
		직무소개 (직무기술서 참조)
사업관리	응시자격	- 온라인 사업 기획 및 운영 경력 2년 이상
	우대사항	- 구독 사업 기획 경력 - 온라인 상품개발 및 마케팅 경력 - B2B 사업 기획 및 콘텐츠 유통사업 경력
		직무소개 (직무기술서 참조)
디지털콘텐츠제작 (기획제작)	응시자격	- 프로그램(웹 예능, 브랜드 콘텐츠 포함) 기획·제작 경험 2년 이상 - 파이널컷 등 NLE 편집 능가자
	우대사항	- 협찬 제안서 작성 경험자
	직무소개 (직무기술서 참조)	- 브랜드/오리지널 디지털 콘텐츠 기획·제작 - 제작 현장 지원 및 제작 관련 행정 업무

디지털콘텐츠제작 (교수설계)	응시자격	- 외주협력제작사 관리
		- 방송 편성 업무 경력 2년 이상 또는 이러닝 교수설계 경력 3년 이상
	우대사항	- 교육 관련 전공자 또는 평생교육 관련 자격증 소지자
		- 협찬 제안서 작성 경험자
직무소개 (직무기술서 참조)	- 평생학습 이러닝 교수설계 - 주요 플랫폼 환경에 맞는 EBS 콘텐츠 큐레이션 구성 및 패키징 기획 - 콘텐츠 제작 관련 외주협력제작사 관리	

3. 근무조건

임용신분	보수 및 처우
계약직	한국교육방송공사 계약직원 운영규칙 및 기타 사규에 의거 대우

주1] 3개월 수습 계약 후 평가(70점 이상)에 따라 정식 계약 여부 결정(휴직대체 한시계약직은 수습 제외)

2] **교재개발(역사·사회) 분야는 정규직 보수와 동일 수준**

4. 전형절차

분야	1차 전형	2차 전형	3차 전형	비고
전 분야 (음악·음향효과 제외)	서류 심사	최종 면접	-	-
음악·음향효과	서류 및 포트폴리오 심사	실기 전형	최종 면접	-

5. 전형일정

- 전 분야(음악·음향효과 제외)

구분	일정	합격자발표	비고	
공고 및 지원서 접수	' 21. 7. 23.(금) ~ ' 21. 8. 2.(월) 18:00까지		온라인 접수	
1차	서류전형	' 21. 8. 6.(금)	개별통보	
2차	면접전형	' 21. 8. 9.(월) ~ ' 21. 8. 11.(수)	' 21. 8. 13.(금)	개별통보
임용 예정일	8월 중			

주1] 코로나19 상황 및 공사 사정에 따라 상기 일정은 변경될 수 있음
 2] 접수기간 중 24시간 온라인 제출 가능(접수 마감일은 18:00까지)

- 음악·음향효과

구분	일정	합격자발표	비고	
공고 및 지원서 접수	' 21. 7. 23.(금) ~ ' 21. 8. 2.(월) 18:00까지		온라인 접수	
1차	서류전형	' 21. 8. 6.(금)	개별통보	
2차	실기전형	' 21. 8. 9.(월)	' 21. 8. 11.(수)	개별통보
3차	면접전형	' 21. 8. 18.(수)	' 21. 8. 20.(금)	개별통보
임용 예정일	8월 중			

주1] 코로나19 상황 및 공사 사정에 따라 상기 일정은 변경될 수 있음
 2] 접수기간 중 24시간 온라인 제출 가능(접수 마감일은 18:00까지)
 3] 지원서 작성 시 <직무관련 경력사항>에 본인이 제작에 참여했던 작품명만 기재(관련 파일은 2차, 또는 3차 전형시 요구할 수 있음)
 4] 2차 실기전형(Vegas 활용 음악 및 음악 디자인(50분 내외))을 위한 세부방식 및 준비물은 1차 합격자에 한해 개별 안내

6. 입사지원서 및 기타구비 서류

구분	제출방법	비고
입사 지원서	제출방법	- 인터넷(https://ebs.scout.co.kr)을 통해서만 제출(우편 또는 방문제출불가) - 채용직무별 복수지원 불가
	유의사항	- 네트워크 상태에 따라 입사지원서의 로딩 속도가 차이가 날 수 있으니 로딩 될 때까지 잠시 기다려 주시기 바람 - 제출 마감일에는 지원자 폭주 및 서버의 네트워크 사정에 따라 접속이 불안정해 질 수 있으니 마감일 전까지 입사지원서를 작성바람 - 입사지원서의 작성과 수정은 채용 공고 종료일 18:00까지만 가능하며, 기재내용 입력에 신중을 기하여 정확하게 입력 바람
기타 구비서류	제출방법	- 1차 전형 합격자를 대상으로 2차 전형(최종면접) 전일까지(단, "음악음향효과" 분야는 2차 전형 합격자에 한하여 3차 전형 전일까지) 이메일(ymsng@ebs.co.kr)로 접수하며, 미제출자는 불합격 처리
	구비서류	- 경력증명서 1부(응시자격 요건 상 해당자는 반드시 제출이 필요하되, 경력 기간 및 직무내용은 구체적으로 명기) ※ 급여산정 시 아르바이트, 프리랜서 경력 등은 인정하지 않음 ※ 제출일 현재 재직 중으로 경력증명서의 발급이 어려운 경우 재직증명서 등으로 제출하고(경력증명서는 입사 후 추가제출), 경력이 2개 업체 이상일 경우 회사별로 경력증명서를 각각 발급받은 후 제출함 - 최종학력출입증명서 1부(석사 이상은 해당하지 않음) 및 학사학위증명서 각각 제출 ※ 외국 박사학위 소지자는 한국연구재단 신고필증 첨부 - 장애인증명서 사본 1부(해당자에 한함), 자격증 사본 1부(해당자에 한함) - 취업보호대상자 증명서 1부(보훈대상자에 한함)

7. 기타사항

기타사항	- 최종합격자라도 신체검사에서 불합격 판정을 받거나 공사 인사규정상 채용 결격사유가 발견될 경우 임용을 취소함 - EBS는 기간제 및 단시간근로자 보호 등에 관한 법률 제4조(기간제근로자의 사용)에 의한 계약기간(최대 2년)을 준수하고 있으며, 채용 합격자가 이전에 EBS에서 계약직으로 근무한 경력이 있는 경우 계약기간은 동 법에 의해 단축 조정될 수 있음
문의 및 제출처	- 기타채용 관련 문의와 입사 지원 시스템 관련 문의는 EBS 채용페이지 Q&A 또는 한국교육방송공사 인사부(02-526-2763)로 문의 바람

2021. 7. 23.

한국 교육 방송 공사 사장